



# LILLI SINGER

Schwindgasse 3, 1040 Wien | +43 (0)650 6200220 | [lilli@lillisinger.com](mailto:lilli@lillisinger.com)

## Vita

---

### Basis Daten

---

Geburtsdatum:	22.02.1960
Nationalität:	Österreich
Wohnort:	Wien
Spielalter:	45-55 Jahre
Haarfarbe:	blond
Augenfarbe:	grün-grau
Körpergröße:	172 cm
Sprachen:	Deut./Engl./Franz.
Stimmlage:	Mezzosopran
Tanz:	Standard
Sport:	Fechten, Reiten, Wasserschi, Segeln
Musik:	Klavier
Special Skills:	Fachärztin für Psychiatrie

## Film / TV

---

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Produktion
2018	<b>Diplomatentöchter</b> , Kurzfilm (dt)	Dr. S. Herzog-Bauer (HR)	C.A.Artner	NAP   FILMWORX
	<b>Ein heiliger Ort</b> , Kurzfilm (dt)	M. Horvat (HR)	C.A.Artner	NAP   FILMWORX
	<b>Behind the scenes</b> , Kurzfilm (dt)	L. Singer (HR)	C.A.Artner	NAP   FILMWORX
2017	<b>Golden Cage</b> , Kurzfilm (engl)	Olga (HR)	C.A.Artner	NAP   FILMWORX
	<b>Das Testament</b> , Kurzfilm (dt, engl)	Angela (HR)	C.A.Artner	NAP   FILMWORX
	<b>Prime Time</b> , L.A. Unit (dt, engl)	Milli Talker (HR)	C.A.Artner	NAP   FILMWORX
2016	<b>Prime Time</b> , TV-Serie (dt, engl)	Milli Talker (HR)	C.A.Artner	NAP   FILMWORX
2015	<b>Scorpion</b> , Kurzfilm (dt)	L. Baum (HR)	J. Schnizer	Attic filmproductions
	<b>Divorce</b> , Kurzfilm (engl)	S.Ashenden (HR)	C.A.Artner	NAP
	<b>Lover</b> , Kurzfilm (engl)	Emma (HR)	C.A.Artner	NAP
	<b>Therapie</b> , Kurzfilm (dt)	Dr. E. Ernst (HR)	C.A.Artner	NAP
2009	<b>Einfamilienbunker</b> , Kurzfilm (dt)	Mutter (HR)	S. Fiala	Filmakademie Wien

## Theater

---

Jahr	Theaterstück	Rolle	Regie
2013	<b>Enigma Emmy Göring</b> , (engl.)	E. Göring (HR)	H. Nolte / Fringe Festival Edinburgh
2012	<b>Enigma Emmy Göring</b> , (dt)	E. Göring (HR)	H. Nolte / Modernes Theater Wien
2010	<b>Ihr Auftritt D. Margarida</b> , (dt)	Donna Margarida (HR)	H. Nolte / Modernes Theater Wien
2008	<b>Schmutz der Zeit</b> , (dt)	Hure (HR)	D. Dogan
1981	<b>Fast ein Poet</b> , (dt)	Sara (HR)	T. Ackermann / Schuberttheater

## Ausbildung

---

Jahr	Masterclasses
2018	Camera Acting, Showreel Training / C. A. Artner
2017	Truth / Authenticity / S. Batson
2016	Creating Characters / K. Nekrasov Camera Acting / C. A. Artner
2015	Method Acting, Camera Acting, Showreel Training / C. A. Artner
2006 - 2009	Privatunterricht: W. Höller, P. Aquilera, R. Hruska / Wien
2003 - 2006	Gustav Mahler Konservatorium / Wien
1985 - 1988	Gesangsunterricht: H. Rössl-Meidan, J. Tanaka, M. Devall, J. Hoyem-Cavazza Stimm-, Bewegungs- und Atemlehre: Prof. Ellen Müller-Preis
1980 - 1981	Schauspielschule Kraus/ Wien